

---

---

**I CRETESI**

---

# CHI SONO?

I Cretesi furono una popolazione che si stanziò in Centro-Egeo tra il 3000 e il 2000 a.C. Erano un popolo di commercianti e quindi non avevano bisogno di un esercito troppo numeroso. A capo della politica c'erano diversi gruppi in competizione. Si sviluppano sull'isola di Creta da cui nasce il loro nome.



---

# IL PALAZZO

Il Palazzo era il centro economico, culturale e politico delle città. Era diviso in diverso piani. Da questo edificio venivano controllate le uscite e le entrate degli alimenti e dei metalli.



[Palazzo a Cnosso]

---

---

# LA SCRITTURA

A Creta troviamo tre tipi di scrittura, in ordine cronologico:

-geroglifica;

-lineare a: geroglifici semplificati;

-lineare b: scrittura sillabica che esprime una nuova scrittura greca. È il segno di una civiltà nuova ma non cretese

---

## L'Economia Cretese

L'attività principale svolta dai Cretesi era il commercio. Grazie alla loro posizione dell'isola al centro del Mediterraneo i traffici commerciali resero l'economia molto più forte rispetto alle altre città. I Cretesi scambiavano con i popoli della Mesopotamia e del Mediterraneo prodotti come: **corazze, armi, utensili** tutti realizzati in bronzo, oro e argento.



---

# IL LABIRINTO, IL MITO: PRELUDIO

Minosse, re di Creta, pregò Poseidone, Dio dei Mari, di inviargli un toro in segno di apprezzamento. Il Dio gli inviò un possente toro bianco raccomandando al sovrano di sacrificarlo. Minosse, però, decise di tenerlo per sé

[Poseidone]



---

# IL LABIRINTO, IL MITO: L'IRA DI POSEIDONE, NASCE IL MINOTAURO

Poseidone decise di punire l'insubordinazione di Minosse. Fece innamorare Pasifae, moglie del sovrano, del toro. La donna si accoppiò con l'animale e dalla loro unione nacque il Minotauro. Un umanoide dalla pelliccia bovina, gli zoccoli e la testa del toro. Era violento e selvaggio perché la sua mente era dominata dall'istinto animale.

[Minotauro]



---

# IL LABIRINTO, IL MITO: L'ARRIVO DI TESEO

Minosse fece rinchiudere il Minotauro nel labirinto costruito da Dedalo. La città di Atene, sottomessa a Creta, doveva inviare ogni nove anni sette maschi e sette femmine per darli in pasto al mostro. Teseo, figlio del re ateniese Egeo, si recò a Creta per sconfiggere il Minotauro. Arianna, figlia dei sovrani cretesi, si innamorò di lui e gli regalò il “filo d’Arianna” che gli permise di non perdersi dentro al labirinto.

[Teseo]



---

# IL LABIRINTO, IL MITO: LA FINE DEL MINOTAURO

Teseo giunse al Minotauro, attese che si addormentasse e lo pugnalò. Uscito dal labirinto abbandonò Arianna su un'isola deserta. La donna rimase sola a piangere fino a quando non apparve il dio Dioniso che, per confortarla, le regalò una corona d'oro fatta da Efesto. Alla morte di Arianna, la corona venne mutata dal dio in una costellazione che prese il nome della donna.



---

# DOMANDE:

1) Chi erano i cretesi?

2) Perché i palazzi erano così importanti per questa civiltà?

3) Chi ha fatto arrabbiare Poseidone? Come?

4) Chi era Teseo?

---

---

**SITOGRAFIA=**TRECCANI,WIKIPEDIA

**FATTO DA:MOHAMMAD ABDULLAH NAVEED  
MAHIPAL SINGH**

