



CIVILTÀ PALAZIALE (MICENEI)

*Giovanni Coviello, Davide
Chemello, Francesco Giordan,
Giulio Pozzan, Giulia
Pretto, Lorenzo Recher*



QUANDO?

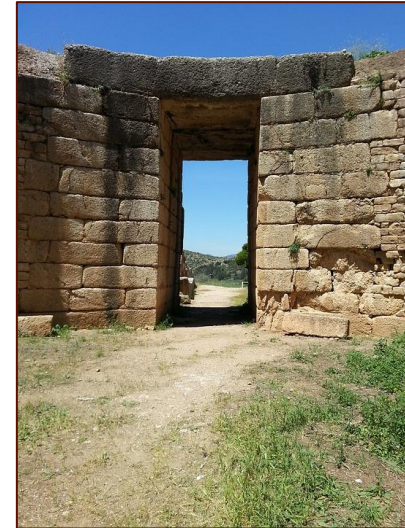
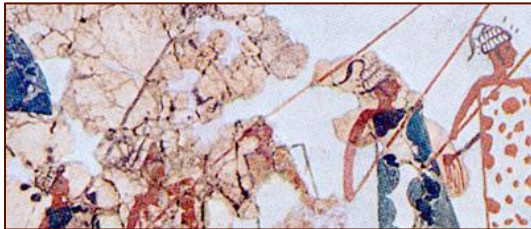
CARATTERISTICHE?

MAPPA

DOVE?

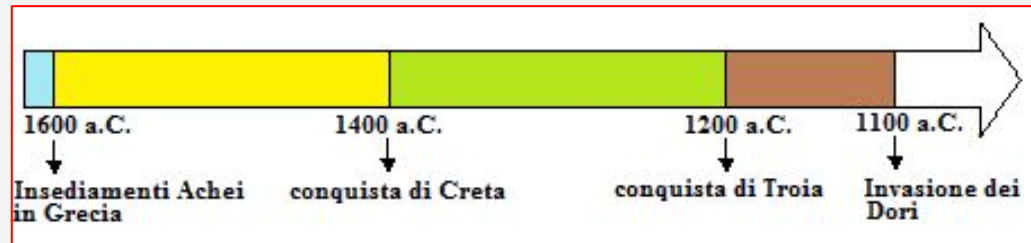
CAUSE

CONSEGUENZE



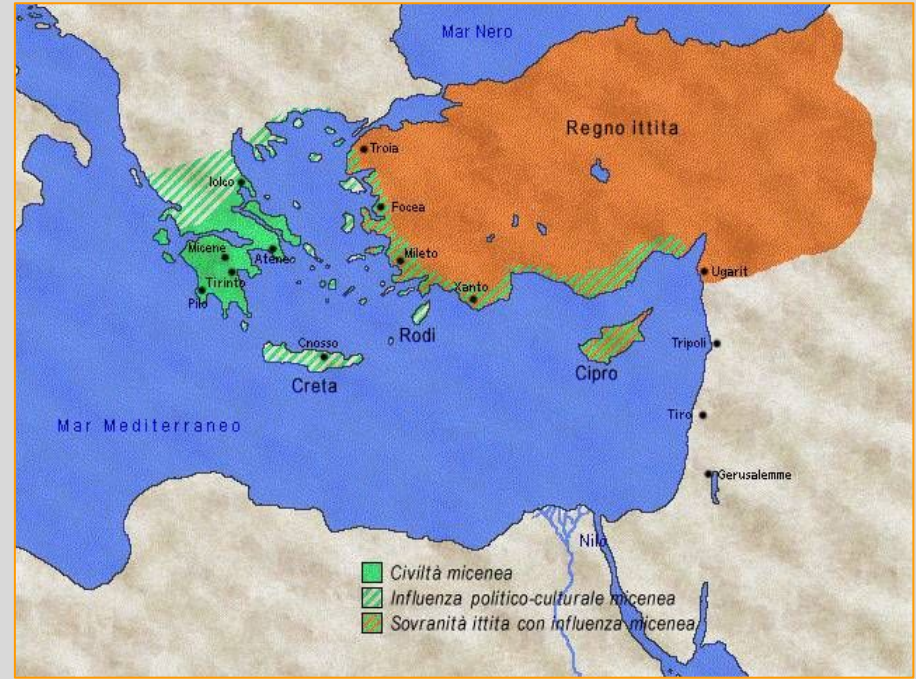
QUANDO?

La civiltà micenea nacque nel Peloponneso intorno al 1600 a.C., quando un popolo nomade, gli Achei, vi si stabilì. Micene era la città più importante, ed è da Micene che deriva proprio il nome dei micenei. Intorno al 1450 a.C. ci furono fervidi scambi culturali con la civiltà cretese, dal quale il popolo dei micenei imparò a navigare, a commerciare, a lavorare il bronzo e le tecniche dell'artigianato e quando la civiltà cretese scomparve iniziò il periodo di massimo splendore per la civiltà micenea. Dopo la guerra di Troia, il potere dei Micenei iniziò a diminuire lentamente finché, nel 1100 a.C., essi subirono l'invasione dei Dori un popolo di origine indoeuropea.



DOVE?

Per millenni sulle terre bagnate dal Mar Egeo, nel Peloponneso vissero popoli diversi. Tra questi popoli c'erano i Micenei. In un libro antico, l'Iliade, che narra le loro avventure, i Micenei sono anche chiamati Achei.



CARATTERISTICHE ...

Il palazzo era posizionato in alto, protetto da mura poderose. Era situato al centro della vita economica. Intorno al cortile erano presenti spazi residenziali, magazzini e officine.

Il supremo potere apparteneva al wanax che veniva affiancato da un capo militare detto lawagetas.

Gli artigiani lavoravano alle dipendenze del palazzo.

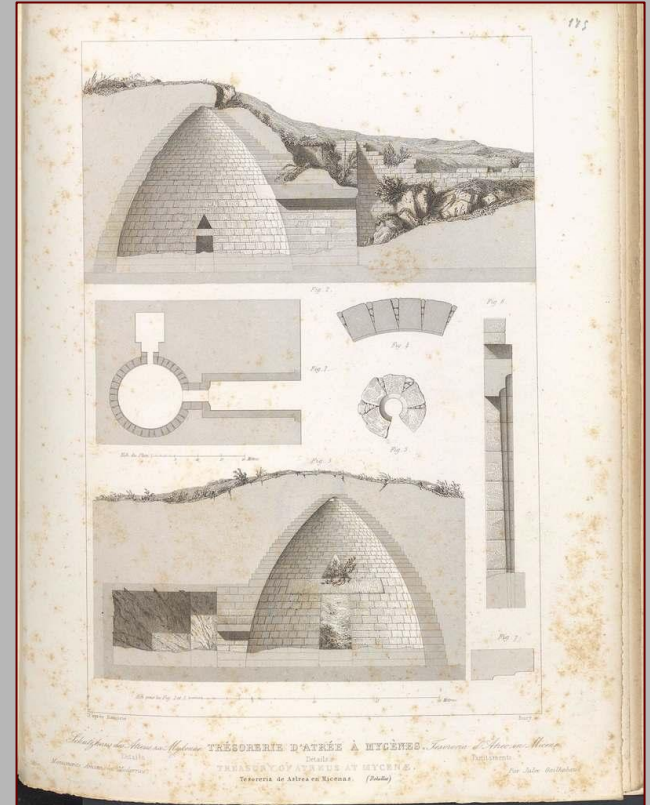
A capo dei villaggi c'erano i basileus che controllavano contadini e schiavi.

Adoravano diverse divinità, maschili e femminili, che manterranno il loro posto anche nell'Olimpo greco.

Erano un popolo di combattenti, grazie anche alla scoperta dei metalli, che li rese più aggressivi in battaglia.

La scrittura era lineare, composta da 89 lettere, avevano una scrittura sillabica, una forma arcaica del greco.

Hanno origine dagli achei. Ebbero un periodo chiamato "secoli bui" a causa della scomparsa della scrittura e di forte frammentazione del potere.



CAUSE

La civiltà micenea decadde rapidamente tra il 1200 e il 1100 a.C. a causa dell'arrivo dei Dori, una popolazione proveniente da nord, che invase i territori achei e ne distrusse le roccaforti. I Dori però non rappresentarono l'unica causa della decadenza della civiltà micenea, ci furono una serie di altri fattori di vario ordine: terremoti, carestie, spostamenti di popolazioni, inclusi gli stanziamenti dei Dori.



CONSEGUENZE



Con l'arrivo dei Dori e con terremoti e lunghe carestie il popolo miceneo andò in decadenza. Con la fine dei palazzi vennero meno i commerci su media e lunga distanza e tutte le attività economiche, dall'artigianato all'allevamento, all'agricoltura, si riadeguavano a livelli più bassi; scomparve la scrittura (lineare B), la cui esistenza nella società micenea appare legata solo alla vita economica dei palazzi.

MITO DEL LABIRINTO DEL MINOTAURO

Il labirinto di Cnosso, fu fatto costruire dal re Minosse per rinchiodarvi il mostruoso Minotauro, nato dall'unione della moglie del re, con un toro bianco che aveva donato Poseidone a Minosse.

Era un intrico di strade, stanze e gallerie, costruito da Dedalo con il figlio Icaro, i quali, quando ne terminarono la costruzione, vi si trovarono prigionieri. Dedalo costruì delle ali, che attaccò con la cera alle loro spalle, ed entrambi ne uscirono volando.

Quando Androgeo, figlio di Minosse, morì ucciso da alcuni ateniesi infuriati perché aveva vinto troppo ai loro giochi d'onore, Minosse decise, per vendicarsi, che la città di Atene, avrebbe dovuto inviare ogni nove anni sette fanciulli e sette fanciulle ateniesi da offrire in pasto al Minotauro, che si cibava di carne umana.

Questo avvenne finché Teseo, eroe figlio del re ateniese Egeo, si offrì di uccidere il mostro. Quando il giovane arrivò a Creta, Arianna, la figlia di Minosse e Pasifae, si innamorò di lui e lo aiutò a ritrovare la via d'uscita dal labirinto dandogli un gomitolo rosso che, srotolato, gli avrebbe permesso di seguire a ritroso le proprie tracce. Infatti Teseo trovò il Minotauro, lo uccise e guidò gli altri ragazzi ateniesi fuori dal labirinto, grazie al filo che Arianna gli aveva dato e che lui aveva lasciato scorrere lungo il percorso.

DOMANDE FINALI

- 1) Cosa significa Talassocrazia ?
- 2) Quali sono i 2 tipi di scrittura micenea ?
- 3) Dove si stanziarono i micenei ?
- 4) Cosa veneravano i micenei ?
- 5) Cos'è la taurocatapsia ?



SITOGRAFIA ...

- <https://it.wikipedia.org/wiki/Minotauro>





FINE